



Kyoto

Wie der Name suggeriert, so stammen die Inspirationen zu dem System aus dem Land der stillen Kontemplation, insbesondere von der Schönheit seiner zeremoniellen Teerräume.

Abmessungen

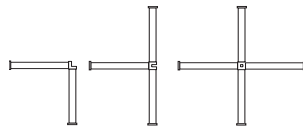
Breiten:	600 mm
Höhen:	1300, 1650, 1900 mm
Release vom Boden:	100, 300 mm
Dicke:	82 mm

Asche, Weiß gebeizt NCS S 0500-N, Schwarz gebeizt NCS S 8500-N

Standardstoffe

[Cara](#) von Camira Fabrics, Preisklasse 1
[Hush](#), [Event Screen](#) von Gabriel, Preisklasse 1
[Blazer Lite](#) von Camira Fabrics, Preisklasse 2
[Twist](#) von Gabriel, Preisklasse 2
[Lucia](#) von Camira Fabrics, Preisklasse 2
[Gaja](#), Fame von Gabriel, Preisklasse 3
[Remix](#) von Kvadrat, Preisklasse 3
[Blazer](#) von Camira, Preisklasse 3
[Hallingdal](#), [Steelcut Trio](#) von Kvadrat, Preisklasse 4

Für andere Stoffe fordern Sie bitte ein Angebot an.



Design

MDF-Kern, Füllung aus Steinwolle, außen mit Textil verkleidet.

Beschreibung

Ex. Boden Screen Kyoto von Zilenzio
 Schallabsorber mit Steinwolle Füllung für beste Schallabsorption in Stoff Remix von Kvadrat.

